

Výroba štítu



Potřebný materiál: Překližka 8mm(buk, buk/smrk,borovice), měkký plech (elox.hliník,...), malé šroubečky na připevnění kování, velké šrouby na připevnění madel, kus hadice, kus karimatky, tlustou kůži, přezku, kobercovku, barvy, chemoprén

Potřebné nářadí – pila, rašple, šmirgly, vrtačka, klíče a šroubováky, kleště na stříhání plechu, kleště na ohýbání plechu (kačery), ševcovský šitíčko (dratev, šídlo, jehla), věci na lepení a barvení

Nejprve co ne – zapomeňte na karton! Zapomeňte na koberec! Zapomeňte na dřevotřísku a sololit!!! Jsou to materiály naprosto nepoužitelné a pro uživatele štítu nebezpečné, zbytečně těžké a většinou obojí současně!

Dokonalým materiálem je překližka. Tloušťka 8 až 10 milimetrů a hrany okovány eloxovaným hliníkem, nebo jiným lehkým kovem. Při správném provedení vám takový štít vydrží roky a nebude vyžadovat skoro žádnou údržbu (1 mám už 4 roky, bojuji převážně s ním a za ty 4 roky jsem jednou vyměnil kobercovku na hranách...).

Základní materiál – překližka – se dost těžko shání někde po odřezkách. Většinou nakonec skončíte s tím, že si jí raději koupíte. Ona není moc drahá – jeden štít 50x60 vyjde asi na 50 – 100 Kč i s nařezáním. Koupit se dá třeba v kutilských obchodcích jako Bauhaus atp. kde Vám (pokud ji mají a nabízí tuto službu) uříznou z překližky kolik chcete a prodají vám třeba jen Vašich vysněných 50x60. Nevýhodou je asi o 10-20% vyšší cena překližky a menší výběr druhů překližky (potřebujete v ideálním případě bukovou, nebo buk/smrk; použít se dá s úspěchem i borovice, ale je měkkčí – a právě borovici mívají v obchodcích.). Větší výběr mají v prodejnách s řezivem (najděte si je ve Zlatých stránkách, v Praze doporučuji třeba ASKO řezivo – stejně si tam ale vždycky zavolejte a zjistěte co mají a za kolik a jestli vám to nařezou a za kolik). Problém je ten, že v

řezivech prodávají překližku jen v kusech 2.5x1.25 metru, což je tak akorát na deset štítů a i s rozřezáním to vyjde celý na cca 800-1000,-. Takže musíte dát dohromady partičku lidí a pěkně se složit, nebo nakoupit sobě do zásoby a seknout přebytky někdy časem. Určitě si ale nechte desku v řezivu nařezat. Sice za to zaplatíte, ale těch 2.5x1.25 jinak přepravíte leda Avii.

Nekupujte překližku z materiálů jedle či smrk, i když by se oháněli visačkou vlhkuvzdorná atp. – smrk i jedle jsou sami o sobě příliš měkká dřeva na to, aby se překližky čistě z nich daly použít na štít.



Štít po čtyřech letech – stále plně funkční i bez výraznější údržby!

Ted' tedy k výrobě:

Základní tvar je buď kruh (pěkně pak vypadá puklice uprostřed, kterou doporučuji koupit někde u kováře – vyjde na pár set korun), nebo FASový obdélník 50x60. Samotný obdélník není vzhledově nic moc, takže doporučuji si trochu pohrát s tvarem a trochu ho upravit, třeba udělat ještě drobné žebro jako je na fotce, atp... Určitě rovnou zapomeňte na ptákoviny jako jsou různé zářezy či háčky na zachytávání zbraní – jednak je to silně neúčinné a zadruhé tím oslabíte okraje štítu natolik, že se ulámou. Takže tvar máme rozmyšlený, co dál?

Jak vidíte na obrázcích níže, rohy štítu jsou dost zkoseny. To je naprosto nezbytné. (Z překližky uřízněte v rozích vždycky trojúhelníček o přeponách tak 30 mm). Pokud si rohy necháte stejně jako blbec Snížek ostrý, tak s nimi budete ohrožovat jak sebe, tak své okolí a orgové vám štít nedovolí.

Když máte překližku správného tvaru, je třeba ji řádně probarvit. Nabarvěte jí barvou jakou chcete aby štít zvenku ve výsledku měl a z vnitřní strany překližku třeba namořte mořidlem, nebo taktéž nabarvěte nějakou barvou a vše nakonec přetřete bezbarvým lakem. Pokud se vám líbí světlé dřevo, stačí ho jen přelakovat tím bezbarvým lakem, ale doporučuji aspoň trochu mořidla. Erby a podobný věci ještě netvořte. Během další výroby se přední hrana stejně poškrábe, takže byste si svůj výtvar akorát poničili.

Překližku bez pořádných hran by vám brzo někdo rozsekal na cimpr campr. Hrany je třeba okovat. Ideální k tomu je eloxovaný hliník, který používají někteří klempíři. No a ti mají pochopitelně i odřezky a vzhledem k tomu, že vám stačí proužky tak 5 cm široké, určitě by se pro vás něco našlo. Problém je ten, že s eloxem pracují jen někde, takže než najdete ten svůj zdroj, budete muset trochu hledat. Náhradou za elox se dá

použít i jakýkoliv jiný lehký nekorodující plech. Kamarád třeba použil plech z pixly od barvy. Pozink, který se používá(l) třeba na okapy, a válí se skoro všude, je moc těžký.

Teď teda máte plech, ale co s ním? Vystříhnete si z něj dlouhé pásy o šířce cca 5 cm a ohnete je po délce do tvaru hranatého U. Vytvoříte tedy jakýsi dlouhý hranatý žlábek. Ten pak postupně nasazujete na hranu štítu a každých cca 7cm ho ke štítu uchytíte šroubem (použijete šrouby malého průměru – cca 4mm se zapuštěnou, tzv. kónickou hlavou a obyč matku). Šroubem plech uchytíte tak, že pěkně vrtačkou vrtnete díru skrz elox a překližku a dírou prostrčíte šroubek, který pěkně na straně k sobě stáhnete matkou. Přebytnou hmotu šroubu uřízněte a zabrušte pilníkem. Vše je určitě naprosto jasné z fotografií (Kde jsem pro jistotu použil blbě šrouby s nezapuštěnou hlavou, omlouvám se, časem budou lepší fotky):





Když už máte štít okován (mimoходом, vnější boční hranu (tj. máte-li při boji štít v levé ruce tak tu hranu, co máte u loktu vaší levačky) okovávat nemusíte – tato hrana není vystavena přímým útokům na hranu, takže se nezničí), je na řadě vyrobit štítu nějaké popruhy a madla, za které budete štít držet. Nejdříve se podívejte na fotku:



Krásná možnost porovnat výsledný vzhled – nahoře jsem si vyhrál, dole ještě ne.

Povšimněte si následujících věcí. Ruka je nad středem štítu lehce diagonálně, ale přitom tak, aby jste nedostávali přes prsty ani do lokte. Pod rukou je pomocí oboustranné lepicí pásky přidělána izolace na trubky

(mirelon, ale můžete použít třeba karimatku), která ochrání vaše klouby před zdemolováním. Zde je elegantně zabalena v tenké černé kůži, aby nebyla vidět a byla příjemnější na dotek.

Kousek pod loktem drží ruku hlavní řemen. Ten je ideální udělat ze dvou kusů tlusté kůže. První, šířky tak 8 cm, přichytíte třemi šrouby s kulatou hlavicí (viz foto) a kusem překližky nad rukou a volně ho spustíte dolů (vždy používat matky s podložkou, přebytečnou hmotu šroubu odříznout pilkou na železo a zabrousit pilníkem). Druhý tenčí kus (tloušťka tak, aby prošel přezkou od pásku, kterou si seženete někde v sekáči, nebo u maminky ve skříni) uchytíte stejným způsobem pod rukou. Na tlustší pás přiděláte přezku a oko (viz fotka), kterými protáhnete dolní pás. Získáte tak perfektně držící nastavitelný popruh. Jde to udělat i jinak, stačí se trochu zamyslet. Důležité je dodržet tyto zásady

- pás musí být dost široký a pevný, aby neškrtil
- pás musí držet ruku pevně a fest přitaženou ke štítu, ale ta se přitom nesmí odkrývat
- ideální je proto popruh nastavitelný (krom přezky můžete použít cvoky, tkanici, atp. přezka je ale asi nejlepší a nejlíp vypadá.)
- popruh musí pořádně držet na štítu. Nesmí se vytrhávat, jinak jste namydlený.



Zde je dolní popruh sešit ze dvou za sebou, protože jsem neměl dost dlouhý kus kůže – to prosím ignorujte.



Zde je vše vidět v rozepnutém stavu. Mimochodem si povšimněte jaký je rozdíl ve vzhledu, pokud použijete barvy, mořidla a překryjete mirelon kůží.

Druhý popruh, respektive madlo, které držíte přímo v ruce a kterým hlavně ovládáte štít, je lepší udělat místo z řemenu (taky to jde, ale není to vhodné kvůli horší ovladatelnosti) nebo ze dřeva (zbytečně náročné, těžké a neskladné) ze staré hadice. Ta co je na fotografii je tuším z pračky. Důležité je, aby hadice byla pevná (ne moc měkká). Pokud nemáte tuhou hadici, můžete si i vyrobit z obyčejné zahradní – ustříhnete si dva kusy, jeden asi o 10 cm kratší než druhý. Z toho kratšího pak vyříznete řezákem po délce pás cca 10 mm tak, aby se takto zúžený kus hadice vešel do toho druhého kusu.

Narvete ho dovnitř pomocí Okeny, Ironu, atp. kterým jednak vystříkáte jak vnitřek delší hadice (co to půjde), tak povrch té kratší. Okena zafunguje jako rubrikant, takže ty hadice půjdou do sebe docela v pohodě zasunout. Až Okena odvětrá, budou v sobě oba kusy držet jako přibité. Ten kratší by měl být umístěn cca ve středu toho delšího, takže delší by měl mít na obou stranách cca 5 cm nezpevněné konce.

Tyto konce rozřízneme řezákem, abychom je mohli pěkně „splácnout“, sevřeme mezi dvě prkýnka a provrtáme vrtačkou (na každém konci hadice dvě za sebou jdoucí díry na šrouby, kterými bude madlo uchyceno). Opět použijeme šrouby se zaoblenou hlavou a destičky z překližky. Stejně tak se držíme podložky pod matkou a zaříznutí a zabroušení přebytečné hmoty šroubu. Jen matku použijte pojistnou (viz foto).

Celou hadici i s přichycením ke štítu doporučuji dál přetřít černým balakrylem a pak obalit celé madlo, jak to jen půjde kůží. Výsledek vypadá docela k světu:



Je důležité použít ony šrouby s kulatou hlavičkou a ne klasické šrouby, protože ty pak vykukují z plochy štítu a pokud s tím někoho nezraníte, tak s tím aspoň někomu poškodíte zbraň a buď jak buď si je budete muset pořádně přelepit. Tedy ne takhle...



ale takhle...



Na následující fotografii vidíte, jaké druhy šroubů při výrobě štítu budete potřebovat – tenčí 4x25 s konickou hlavou na křížový šroubovák a 6x30 se zapuštěnou hlavou.



Když máte vše hotovo, je čas na závěrečné úpravy. Čelní plochu štítu pěkně nabarvete a přidejte nějaký pěkný znak, hrany štítu pečlivě oblepte nejmiň třemi vrstvami kobercovky (nesmí být vidět ani kousíček eloxu nebo nedejbože šroubku), celou čelní plochu přetřete bezbarvým syntetickým lakem a máte hotovo.

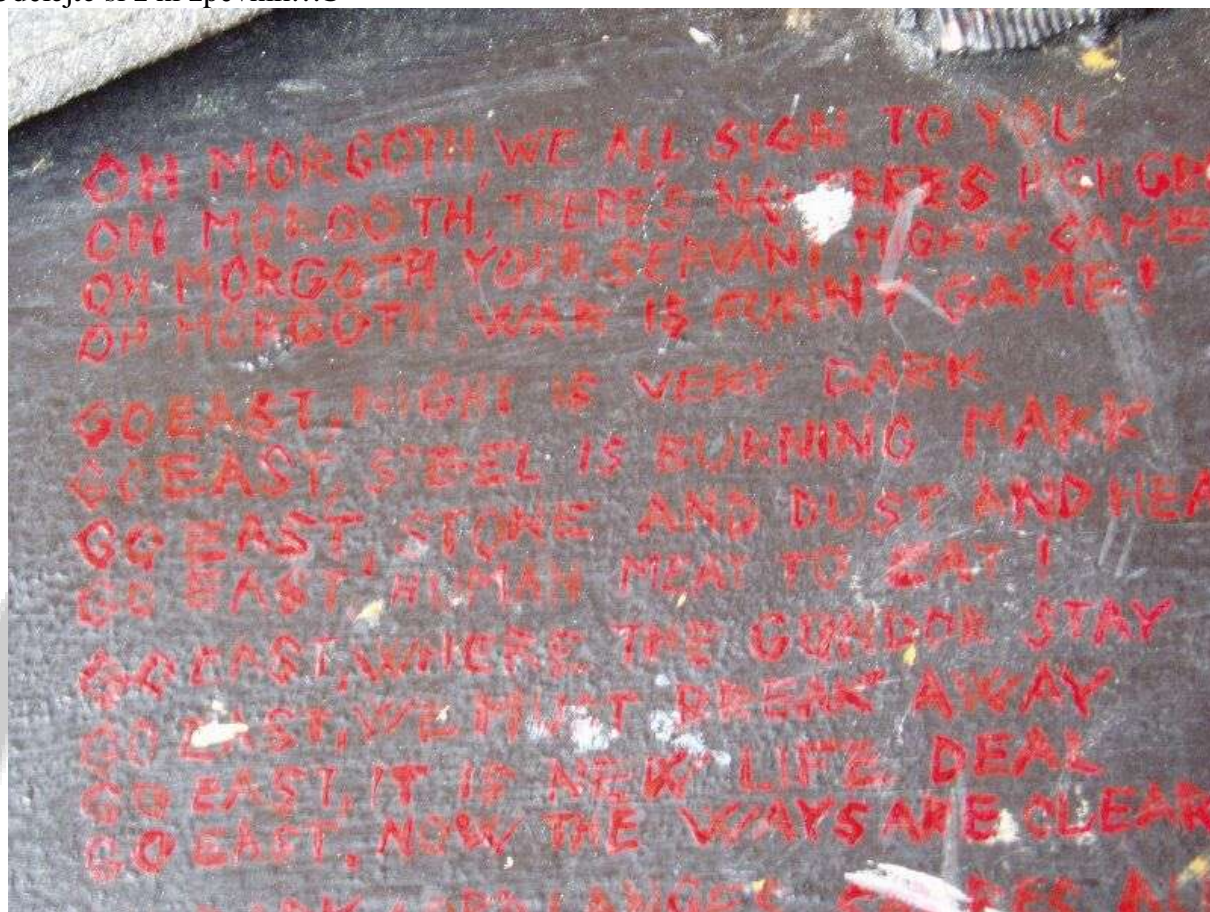
Za odměnu vám ukážu, co by se stalo, když byste hodného strýčka Papila neposlechli a na kování se vyprdli. Jen podotýkám, že nejhlubší zářez, ač to není z fotky patrné, má skoro dva cm a celá tahle paráda táhnoucí se po celé vnitřní hraně štítu byla nasbírána za jedinou bitvu (český Pán prstenů, tuším 2003). (Když se na to tak dívám, tak to není z fotky patrné, protože na ní není vidět nejlepší místo, ale stejně.)



Ještě jedna věc – taky vás tak irituje prázdná a nevyužitá zadní plocha štítu?...



Udělejte si z ní zpěvník...J



Pokud máte problémy se sháněním materiálu, upozorním ještě na druhý způsob. Jde o štít vyrobený z prken nebo latěk (na spojování použijte radši vruty). Návod na něj najdete na stránkách Snagy. Prkýnka seženete vždycky a když se vám některý s nich rozbije, jednoduše ho nahradíte novým. Řemení, madlo, zaoblené hrany atd. platí pro všechny druhy štítů!!!